

B. ΕΙΔΙΚΕΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

B.1. Έντυπο 5ο : Αίτηση για Μαθητικό Διαγωνισμό

Έντυπο Αίτησης για Μαθητικό Διαγωνισμό
<i>Το παρόν συμπληρώνεται υποχρεωτικά και συνοπτοβάλλεται με τη σχετική αίτηση που διαβιβάζεται στο Ι.Ε.Π. για γνωμοδότηση σχετικά με τη διεξαγωγή μαθητικού διαγωνισμού.</i>
1. Τίτλος διαγωνισμού: Πανελλήνιος Μαθητικός Διαγωνισμός Ζωγραφικής: «Οι αναβαθμίδες καλλιέργειας στην Ελλάδα: παλιά, τώρα, για πάντα»
2. Σύντομη περιγραφή του διαγωνισμού (σκοπιμότητα, στόχοι, περιεχόμενο): (έως 200 λέξεις) Σκοπός του προτεινόμενου Διαγωνισμού Ζωγραφικής είναι η απεικόνιση/αναπαράσταση του αναβαθμιδωμένου τοπίου, ενός από τα πιο χαρακτηριστικά τοπία της Ελλάδας και ολόκληρης της Μεσογείου, με πολυποίκιλα οφέλη (περιβαλλοντικά, κοινωνικο-οικονομικά, πολιτισμικά), μέσα από τη ματιά των μαθητών και μαθητριών των δημοτικών σχολείων, γυμνασίων και λυκείων. Στόχοι του διαγωνισμού είναι: <ul style="list-style-type: none">• Η αναγνώριση του αναβαθμιδωμένου τοπίου ως χαρακτηριστικού τοπίου στην Ελλάδα• Η συνειδητοποίηση του ρόλου και των ωφελειών του αναβαθμιδωμένου τοπίου στο περιβάλλον, τον άνθρωπο και τον πολιτισμό• Η ανάπτυξη της δημιουργικής σκέψης• Η ευαισθητοποίηση των μαθητών/τριών σχετικά με την αειφορία Οι μαθητές/τριες θα προσκληθούν να δημιουργήσουν μία και μόνο πρωτότυπη ζωγραφική δημιουργία ανά συμμετοχή, που θα αφορά την απεικόνιση/αναπαράσταση του αναβαθμιδωμένου τοπίου την οποία θα υποβάλουν στην Επιτροπή Αξιολόγησης του Διαγωνισμού. Η επιλογή των υλικών από τους/τις συμμετέχοντες/ουσες είναι ελεύθερη. Θα πραγματοποιηθεί έκθεση των έργων του διαγωνισμού και θα βραβευτούν οι τέσσερις πρώτες δημιουργίες ανά ηλικιακή ομάδα (Α' – Γ' τάξη δημοτικού, Δ' – Στ' τάξη δημοτικού, Α' – Γ' τάξη γυμνασίου, Α' τάξη λυκείου).
3. Βασικός Θεματικός Άξονας: Ευαισθητοποίηση σχετικά με την αειφορία
4. Λέξεις Κλειδιά: Σημειώνονται έως έξι (6) λέξεις Αναβαθμίδες καλλιέργειας, αναβαθμιδωμένο τοπίο, πεζούλες, παραδοσιακές καλλιέργειες, διατήρηση του τοπίου, κλιματική αλλαγή
5. Φορέας Διοργάνωσης: Τμήμα Γεωγραφίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου Διεύθυνση Φορέα: Λόφος Πανεπιστημίου, 81131, Μυτιλήνη, Λέσβος. Στοιχεία Υπευθύνου Επικοινωνίας (Όνοματεπώνυμο, Διεύθυνση Ηλεκτρονικού Ταχυδρομείου, Τηλέφωνο): Βάνα Χίου, email: b.xiou@aegean.gr , τηλ: +30 22510 36453.
6. Στην περίπτωση που στη διοργάνωση του διαγωνισμού συμμετέχουν και άλλοι φορείς: <i>Προσδιορίστε:</i> Στη διοργάνωση του διαγωνισμού συμμετέχει το συγχρηματοδοτούμενο από την Ε.Ε. έργο LIFE TERACCESCAPE
7. Ο προτεινόμενος διαγωνισμός απευθύνεται σε: Νηπιαγωγείο <input type="checkbox"/> Ειδικό Νηπιαγωγείο <input type="checkbox"/>

Δημοτικό	<input checked="" type="checkbox"/>	Ειδικό Δημοτικό	<input type="checkbox"/>	Προσδιορίστε τάξη: όλες οι τάξεις
Γυμνάσιο	<input checked="" type="checkbox"/>	Ειδικό Γυμνάσιο	<input type="checkbox"/>	Προσδιορίστε τάξη: όλες οι τάξεις
Γενικό Λύκειο	<input checked="" type="checkbox"/>	Ειδικό Λύκειο	<input type="checkbox"/>	Προσδιορίστε τάξη: Α' τάξη Λυκείου
Επαγγελματικό Λύκειο	<input checked="" type="checkbox"/>			
Ε.Ε.Ε.Ε.Κ.	<input type="checkbox"/>			
ΕΝ.Ε.Ε.ΓΥ.Λ.	<input type="checkbox"/>			
Μουσικό/Καλλιτεχνικό	<input checked="" type="checkbox"/>			
Εκκλησιαστικό	<input type="checkbox"/>			
όλης της χώρας	<input checked="" type="checkbox"/>	συγκεκριμένης περιοχής (προσδιορίστε):	_____	

8. Ο προτεινόμενος διαγωνισμός θα υλοποιηθεί:

α) εντός ωρολογίου προγράμματος Προσδιορίστε:.....

β) εκτός ωρολογίου προγράμματος Προσδιορίστε: :.....

9. Ο προτεινόμενος διαγωνισμός προβλέπεται να υλοποιηθεί:

α) οποιαδήποτε χρονική περίοδο της σχολικής χρονιάς

β) σε συγκεκριμένη χρονική περίοδο της σχολικής χρονιάς

Προσδιορίστε: Τέλη Σεπτεμβρίου 2020 έως μέσα Μαρτίου 2021.

10. Πόσος χρόνος απαιτείται για τη διεξαγωγή της διαγωνιστικής διαδικασίας (συνολικός χρόνος και επιμέρους ανά φάση υλοποίησης); Προσδιορίστε: _____

1^η φάση: Προκήρυξη Διαγωνισμού και ενημέρωση σχολικών μονάδων: Τελευταίο δεκαήμερο Σεπτεμβρίου 2020

2^η φάση: Δημιουργία Έργων Ζωγραφικής από μαθητές/τριες και υποβολή τους στην Επιτροπή Διαγωνισμού: Από Δευτέρα 5 Οκτωβρίου 2020 έως Παρασκευή 4 Δεκεμβρίου 2020.

3^η φάση: Αξιολόγηση Έργων Ζωγραφικής από την Επιτροπή Αξιολόγησης: Πέμπτη 7 Ιανουαρίου 2021 έως Παρασκευή 29 Ιανουαρίου 2021

4^η φάση: Ανακοίνωση Αποτελεσμάτων: 5 Φεβρουαρίου 2021

5^η φάση: Απονομή βραβείων και επαίνων: Μέσα Μαρτίου 2021

11. Για τη συμμετοχή στον διαγωνισμό απαιτείται οικονομική επιβάρυνση των συμμετεχόντων/-ουσών μαθητών/-τριών ή των σχολείων;

Ναι Όχι

Εάν ναι, προσδιορίστε το ακριβές κόστος ανά μαθητή/-ήτρια, εκπαιδευτικό ή σχολική μονάδα:

12. Ο διαγωνισμός έχει υλοποιηθεί προηγούμενη σχολική χρονιά;

Ναι Όχι

Εάν ναι, προσδιορίστε το χρόνο και επισυνάψτε την τελευταία σχετική έγκριση, καθώς και αναφέρατε συνοπτικά τα κύρια αποτελέσματα της προγενέστερης εφαρμογής του:

13. Ο σχεδιασμός του διαγωνισμού προβλέπει την αξιολόγηση των αποτελεσμάτων εφαρμογής του;

Ναι

Όχι

14. Η αξιολόγηση-αποτίμηση του διαγωνισμού γίνεται με τη μορφή:

Ερωτηματολόγιο προς τους/τις μαθητές/-ήτριες (επισυνάπτεται)

Ερωτηματολόγιο προς τους/τις εκπαιδευτικούς (επισυνάπτεται)

Συνέντευξη από:.....

Άλλο:

Μέσα από τα έργα ζωγραφικής των μαθητών/τριών.

Τα έργα θα ταξινομηθούν και θα αξιολογηθούν με βάση τις τέσσερις ακόλουθες ηλικιακές ομάδες:

1. Α' – Γ' τάξη δημοτικού
2. Δ' – Στ' τάξη δημοτικού
3. Α' – Γ' τάξη γυμνασίου
4. Α' τάξη λυκείου.

Τα κριτήρια αξιολόγησης των συμμετοχών, με βαθμοδότηση που αντανακλάται στην παρακάτω σειρά (μειούμενη από 1 προς 4), είναι τα εξής:

1. Η συνάφεια με το θέμα
2. Δημιουργικότητα και πρωτοτυπία
3. Αρτιότητα
4. Μήνυμα και βαθμός απήχησής του

15. Σχέδιο Προκήρυξης

(επισυνάπτεται το Σχέδιο Προκήρυξης του Διαγωνισμού στο οποίο αναφέρονται οι όροι, οι προϋποθέσεις και το πλαίσιο διεξαγωγής του, σύμφωνα με τα αναφερόμενα στο Μέρος Β του παρόντος Οδηγού: ενότητα Β1)